

В областном этнографическом музее-заповеднике открылась выставка икон.

На обозрение публики представили лишь ма-лую часть большой коллекции. Из трехсот икон выставили не более тридцати. Все они посвящены православному празднику - Пасхе.

У каждой иконы своя история, зачастую трагическая. Многие из них верующие скрывали от советской власти в укромных местах и буквально спасали из огня, когда горели православные церкви.

В коллекцию музея иконы XVIII - начала XX века попали от старообрядцев и частных коллекционеров Восточного Казахстана и Алтайского края. Первые экспонаты собрал нынешний директор этнографического музея Николай Зайцев.

Потрепанные, потускневшие от времени, иконы требовали реставрации. По словам научного куратора иконописной коллекции Петра Сушко, только часть из них удалось отреставрировать в Марфинской обители в Москве. Остальные ждут своего часа в фонде музея.

На многих иконах изображение Иисуса Христа. Есть на выставке и совсем уникальные экземпляры - написанные обычными крестьянами на клеенке, вставленные в самобытную раму с алтайской росписью. А есть и такие, которые годами хранили тайну, кто на них изображен, и только сейчас эта тайна разгадана.

Выставку "Свет Христов просвещает..." можно посетить до конца апреля ежедневно с 10.00 до 17.00 часов в областном этнографическом музее по адресу: улица К. Кайсенова, 67.

